

Arbeit mit den Fotos

Es liegen verschiedene Fotokarten auf den Arbeitstischen bereit. Zu Musik dürfen die Kinder umhergehen und sich unter den Bildern eines oder auch zwei aussuchen, die davon erzählen, wie Gott für sie ist. Danach treffen sich alle wieder im Kreis und stellen ihre Karte vor, indem sie Gott direkt ansprechen.

Die Kolibri-Handpuppe beginnt:

das Bild einer Vogelmutter mit ihren Jungen;

«Gott, du nimmst mich unter deinen Flügel, wie meine Mama es früher machte.»

1. Kind:

das Bild einer Quelle in den Bergen;

«Gott, du bist wie eine Quelle, aus welcher frisches Wasser sprudelt.»

2. Kind:

das Bild einer Katzenmutter mit ihrem Jungen;

«Gott, an dich kann ich mich kuscheln, wie das Kätzchen an seine Mama.»

etc.

Bildquellen:

Pixabay: Seiten 2, 5, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 23, 24, 26

unsplash.com: Seiten 8, 16, 25

Benny Striegel: Seiten 3, 4,

Renata Striegel: Seiten 19, 20, 21, 22

















































